

Croacia, 2000 años de Historia

Croacia (Hrvatska) La historia milenaria de una joven nación

Autor: Gaspar Glavich

En lengua croata el nombre de Croacia es Hrvatska ("jervatska"). El nombre "croata" (hrvat) es más antiguo que el nombre "eslavo"; este último no es anterior al siglo V d. C. Mientras que en antiguas inscripciones encontradas en Tanaís, dan a conocer a los Croatas ya antes del II y III siglo de nuestra era. Si bien existe unanimidad en reconocer la fecha de llegada de los Croatas al país en el cual se asientan, hay profundas discrepancias entre los estudiosos en cuanto a poder precisar su origen exacto.

Primera teoría:

Los croatas como una rama de la gran familia eslava

Los sostenedores de esta tesis, mantienen que simplemente los Croatas eran una rama eslava establecida junto a la gran familia eslava, en los Cárpatos. Según el historiador checo **Niederle**, el movimiento de los Eslavos desde los Cárpatos hacia los ríos Danubio y Sava, se produce mucho antes del siglo VI, e incluso, indica que ya en el siglo tercero estarían ocupando las llanuras húngaras.

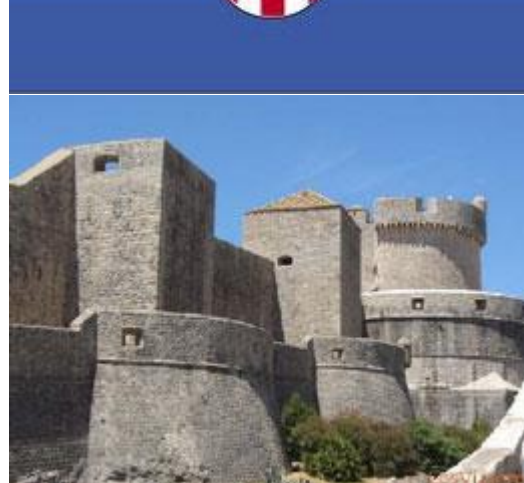
A los Eslavos, los especialistas los clasifican como una rama oriental de la familia indoeuropea, cuya lengua pertenece al mismo origen (lenguas eslavas) y que ocupan la mayor parte de la Europa Central y Oriental.

Los eslavos son diferenciados en: eslavos orientales (rusos, ucranianos, bielorrusos), eslavos occidentales (polacos, checos, eslovacos, serbios de Lucecia) y eslavos meridionales (croatas, eslovenos, serbios, macedonios y búlgaros).

Otros partidarios de esta misma teoría pretenden que los croatas llegaron a su patria actual a comienzos del siglo VII a. C., llamados por **el emperador romano Heraclio** para liberar a Dalmacia de la dominación de los Avaros.

En lo que sí hay certeza, es en la fecha de llegada de los Croatas y eso gracias a los testimonios escritos del emperador bizantino Constantino Porfirogénito ("De administrando Imperio") y de San Isidoro de Sevilla ("Etimologías").

La fecha de llegada, de acuerdo a los documentos existentes, se sitúa en el año 626 de nuestra era.



Segunda teoría:

Los croatas como una parte del pueblo de los godos

Los Godos, un pueblo de la Germania Antigua, llegan desde Escandinavia en el siglo I a. C. y se establecen en la desembocadura del Vístula en el mar Báltico.

En el siglo III se instalan al noroeste del mar Negro, en donde estarán en lucha constante en contra del Imperio Romano.

En el **siglo IV el obispo Ulfilas** los convierte al Arianismo, (una herejía nacida del cristianismo) y los dota de una escritura y de una lengua literaria. Bajo la presión de los Hunos, el Imperio Godo se disocia, y las dos ramas, Visigodos y Ostrogodos, tendrán su propia historia. **Los Visigodos invaden España en el siglo V y a la propia Roma en el 410.**

Esta teoría sobre el origen gótico de los croatas, fue presentada en 1913 por el **Dr. Ludwig Gumplowicz**, profesor en la Universidad de Graz, Austria, mediante la publicación de sus estudios sobre la historia política de croatas y serbios, cuyo resultado le indicaba que los croatas, si bien eslavizados, tenían una tierra de origen distinto.

También se publica otro ensayo histórico-crítico en 1934, en la ciudad de Zagreb, cuyo autor **Ch. Segvic**, defiende con mucha pasión y fundamento esta teoría. Al parecer, se habrían efectuado importantes descubrimientos arqueológicos, cerca de Sarajevo, en Duvno y otros lugares que confirmarían la validez de esta segunda teoría.

Tercera teoría:

Los croatas como un pueblo perteneciente al imperio persa

La teoría más reciente sobre el origen del pueblo croata, es la que apoyan los que por múltiples razones, plantean que sus orígenes provienen del antiguo Imperio Persa. Según el **Dr. Guberina**, el nombre Croata ya figuraba en las inscripciones persas en el siglo VI a. C. Afirma que los croatas de esa época, **Harahvatis** vivían en Afganistán y que pertenecían al mismo grupo étnico que los del mar de Azov.



Presionados por el avance de los Hunos, los Croatas habrían llegado al norte de los Cárpatos en el siglo V de la era cristiana en dónde, en contacto con los Eslavos, los Croatas les habrían dado su nombre, mientras que ellos se habrían **eslavizado** tomando la lengua eslava y olvidando la propia.

Para sustentar esta tesis, recurren a los datos siguientes:

- Las más antiguas trazas del nombre **Hrvat (croata)** conocidas hasta hoy, remontan a los **siglos II y III d. C.** Bajo el suelo de la **antigua colonia griega de Tanaís**, en las bocas del Don, sobre el mar de Azov (mar Negro), y en donde se encuentra la ciudad del mismo nombre, fueron encontrados por arqueólogos rusos, dos inscripciones sepulcrales con los nombres de **Hrvath (Khorothos) y Horovath (Korouathos)**. Estas dos inscripciones tienen relación a dos croatas llegados a esta ciudad griega en donde ellos recibieron el nombre del pueblo al cual pertenecían. Durante el reinado de **Darío I, emperador persa**, el Estado fue dividido en numerosas satrapías (20 o 23 distritos administrativos); una de ellas tenía el nombre de Haauuatis, y en el Imperio, bajo el reinado de **Jerjes (485-465)**, hubo una con el nombre de Haravatis. Así es como los que apoyan esta teoría, creen demostrar que el nombre **Croata (Hrvat)** es de origen iraní, por lo que sostienen que los primeros croatas vienen del Imperio Persa.
- **Antiguamente el territorio croata actual, estaba dividido en Croacia roja y en Croacia blanca.** Estas denominaciones derivan del modo iraní para designar los puntos cardinales, por medio de colores: rojo para el sur, blanco para el occidente, negro para el norte y verde y azul para el oriente. Los nombres de los jefes croatas en la antigüedad, tales como **Varda y Pernavega**, son típicamente iraníes; el primero significa Torre o Atalaya en lengua persa y el segundo designa al animal que precede al león, en sentido figurado, jefe, duque. El nombre de una tribu primitiva **Jamomet** indica, por su desinencia «et», su origen iraní.
- La religión pre-cristiana de los Croatas, cuyas trazas podemos seguir hasta nuestros días en sus costumbres nacionales, en el nombre de sus montañas y de sus ríos, era dualista y provenía de la doctrina de **Zoroastro en Irán.**



- El nombre con que se designa a **Dios en croata es Bog y al diablo es Djavao**, ambos provienen de los nombres iraníes: **Baga y Daeva** (aún en el siglo XV los croatas nombraban al diablo por el nombre de Deva).
- La palabra **Ban, título honorífico** acordado a los más altos dignatarios (título inexistente entre los eslavos, solamente entre los croatas) se encuentra en la misma forma y con la misma acentuación en el tesoro viviente lingüístico de los persas iraníes, en donde esta palabra, "**Ban**", posee el mismo significado de "**Gran Señor, Comandante Supremo**".
- Según el **sacerdote Tadin**, la palabra "**Zupan**" y que la encontramos en el siglo XIII, saca sus raíces del babilonio "**Suban**", Vice Banus, Vice Dominus, quién está subordinado al Ban, que significa **Dominus**.
- Numerosos nombres nacionales croatas como: *Momir, Radomir, Vonomir, Jezdimir*, según este estudioso Tadin, deben ser buscados en los anales del tesoro viviente de la lengua persa. *Harahvatis, Moes, Vonon, Jezda*, fueron los nombres nacionales de los ancestros de los Croatas. "**Mir**", que los iraníes sacan de Mirtha, significa señor, **dominus**, por lo que el sufijo "mir" en los nombres croatas, **no significa paz sino señor**. Igualmente el nombre de los días y los meses en croata no tendría para nosotros un sentido exacto sino profundizamos en la filosofía del Irán antiguo. La lengua croata tiene aún en estos días, términos idénticos a la lengua persa, como por ejemplo "**vazmenica**" que en croata significa "**fuego de felicidad, fuego pascual**" y en persa "**el fin del invierno**".
- Los iraníes han sido en su historia milenaria, un pueblo ecuestre: en las más antiguas tumbas croatas, aparte de los sables (**signo de nobleza, de poder soberano**), se encuentran también espuelas; los historiadores bizantinos del siglo X, hablan del Estado croata mencionando **sus fuerzas militares** y sobre todo, resaltando el extraordinario número de **su caballería**. Todos estos hechos, entre tantos otros, hablan a favor de esta teoría que plantea que los Croatas, antes de crear la **Gran Croacia Blanca**, hacían parte del pueblo Persa.
- Siempre en el cuadro de esta tesis persa, numerosos investigadores ven aquí la explicación del escudo de armas croata: un tablero de ajedrez en **rojo y blanco**, único en las naciones del mundo.



Asimismo la justificación de ciertos nombres geográficos como *Bijela Krajina*, *Crvena Krajina*, *Crvena Gora*, *Bijeli Potok*. Interesante es también conocer la leyenda sobre la fundación de Croacia, en la cual dicha obra es atribuida a cinco hermanos y dos hermanas: *Klukas*, *Lobelos*, *Kosences*, *Muhlo*, *Hrovatos*, *Tuga* y *Buga*, o sea siete personas, tal como en la tradición persa de **los Siete Vasporanes**.

A nivel semántico, los lingüistas no dejan de hacer notar las coincidencias y similitudes.

A título de ejemplo, el nombre del primer jefe conocido de los Croatas, Porga, cuya etimología podría muy bien encontrarse en el viejo persa *Puru-Gao* que significa "**rico en manadas, rebaños, afortunado**". En Suse, antigua capital del Elam, en el sudoeste del Irán, existe un río llamado Krka, apelación de numerosas corrientes de agua en Croacia (Dalmacia) y de Eslavonia (Carintia). En el léxico del rico idioma croata encontramos también un gran número de analogías con el antiguo idioma persa.

Croacia, 2000 años de Historia –

II Parte

DEL MAR DE AZOV AL MAR ADRIATICO

Autor: Gaspar Glavich

Los Croatas habrían llegado a su país actual, desde la antigua Persia Oriental, haciendo un largo recorrido y en numerosas etapas. Atravesando las estepas sibero ucranianas y las **regiones del Vistula, del Morava y del río Mura**. En el siglo II y III de nuestra era, el pueblo croata se habría separado de su madre patria, el Irán. ... De acuerdo al descubrimiento de la tumbas en Tanaïs, los Croatas se encuentran por lo tanto, ya en el II y III siglo ante la Puerta de las Naciones del Ural y del Mar Caspio. desde donde se desencadenan en esa época las más fuertes torrentes de migraciones de los pueblos. Atraídos por la sed de riquezas, la fecundidad y la civilización del territorio mediterráneo, la ola de los pueblos, rechazados por la Gran Muralla de China, afluyen continuamente de los valles asiáticos siguiendo la ruta del sol hacia el Occidente.



En su impulso incontenible e instintivo, estas corrientes llevan con ellas, o empujando delante de ellas, todo lo que cae en su poder, por consecuencia, también los pueblos de las praderas rusas actuales y de los territorios vecinos. El historiador Guberina dice que el pueblo croata"gozando de una fuerte organización guerrera y de un espíritu tenaz y audaz pudo conservarse en medio de tales extraordinarias transformaciones históricas». Desde la época de la primera mención del nombre croata en el II siglo, hasta la llegada a su patria actual en el siglo VII, la historia registra tres grandes corrientes migratorias de pueblos que han influenciado, cada una a su manera, **sobre el destino de los Croatas:**

Los primeros fueron los godos, segundo los hunos y tercero los avaros

Antes de la corriente migratoria de los Godos, existían en las praderas rusas, como también en el territorio danubiano, diversos grupos de tribus y de pueblos entre los cuales, dentro de su desarrollo histórico, el nombre de Eslavos finalmente se mantuvo. Estos eran en su mayor parte agricultores y pescadores. **A una parte de estos últimos, el emperador Marco Aurelio en el año 182, abre las fronteras romanas de la Panonia (noroeste de la Croacia actual),** ya que, por consecuencia de una peste que asolaba terriblemente el país, causando estragos entre la población del imperio romano, a tal grado, que la mano de obra ya estaba casi desaparecida. Sobre el origen mismo del pueblo eslavo, es poco lo que se ha podido conocer. Aún el nombre eslavo se mantiene desconocido. Se sabe que parten desde los Cárpatos en su migración al oeste. *Los historiadores nos dicen que desde el III al IV siglo, los Godos ejercían dominio sobre los Eslavos, pero el nuevo torrente de los Hunos expulsa a los Godos quienes arrastran consigo a los Eslavos en su marcha hacia el occidente.*

Mezamer, los croatas y los antes

Mientras tanto, este torrente humano lleva igualmente a los Croatas y a sus aliados hermanados por la sangre, los Antes. **Los Croatas se ven rechazados por los Hunos hasta el río Vistula; ya allí, los Croatas vencen a los Eslavos, toman la lengua de éstos y les dan a cambio su nombre.** En el territorio que se extiende entre el Vístula y el río Bug (frontera entre Rusia y Polonia), en el siglo VI de nuestra era, se forma un estado relativamente grande uniendo a los Croatas y a los Antes. Se conoce incluso el nombre de uno de sus soberanos, **Mezamer.**



En este Estado, los Croatas, más hábiles y mejor organizados, dominan a los otros eslavos más individualistas. Pero en la segunda mitad del siglo VI, (a la muerte de Mezamer), los Avaros logran separar a los Antes y los Croatas; es entonces que el nombre de los Antes desaparece de la historia; no así el Estado croata que en el territorio del Vístula continúa existiendo bajo el nombre de "**Gran Croacia o Croacia Blanca**". Después de la primera Croacia al pie del Cáucaso, este Estado situado en el territorio del Vístula, detrás de los Cárpatos, es **la segunda creación política de los Croatas, la cual durará hasta el siglo X**.

Su capital será llamada Hrvatov (Cracovia) y desde allí partirán los fundadores de la Croacia actual. Se encontraron las trazas que prueban este intermedio carpático, en los escritos de los árabes Ibn Rutih y AL-Masodil (IX y X siglo) así como los escritos de Menandro y del rey Alfredo; todos hablan de un gran país al norte de los Cárpatos, cuya familia reinante se llamaba Slavnik y que dicho estado se conocía como **Djarawat o Chordat**. De esta familia **Slavnik** desciende **San Adalberto**. De acuerdo a numerosos documentos, se comprueba la existencia de esta Croacia que tenía ya una lengua muy cercana a la eslava, y que una gran parte de ellos ha empezado a emigrar hacia el sur. Los elementos que quedan en el norte van a ser progresivamente asimilados al nuevo medio en el que viven y van perdiendo su carácter meridional. Es este mismo carácter el que mantienen los que descienden hacia los Balcanes. Esta Croacia Blanca, que queda en el norte, se divide posteriormente en dos países eslavos nuevos: **Checo-Moravia y Polonia**, en los cuales el nombre croata desaparece completamente.

Los croatas llegan a los Balcanes y al Mar Adriatico

Los Croatas que parten hacia los Balcanes, ocupando la Panonia (Hungría) hasta las orillas de la costa dálmata, al parecer fueron llamados por el emperador romano Heraclio necesitando éste ayuda para combatir a los Avaros. **Los pueblos Avaros llegan desde los Urales devastando toda Europa, desde Germania hasta Bizancio** y, en el año 614 destruyen Salona, la capital de la Dalmacia romana (cerca del actual Split). El año 626, los Avaros reúnen un gran ejército de 80.000 soldados, entre los cuales también hay búlgaros y croatas, además de barcos de guerra con equipaje también croata, y **ponen sitio a Constantinopla**.



Bizancio para evitar la caída, ofrece a los Croatas toda la Iliria romana (Dalmacia y Panonia) y así se convierten en aliados de Bizancio. Esto explica el levantamiento y fin del sitio de Constantinopla por parte de los Avaros y el inicio de una nueva migración croata desde la región de Cracovia hacia Iliria, tal como se encuentra en los registros del **emperador Porfirogénito**, con el acuerdo del emperador Heraclio. Visto el peligro evidente que representaban los Avaros para el Imperio Romano, Bizancio concluye un acuerdo con el **rey Dagoberto** en el año 629.



Después del abandono del sitio de Constantinopla, los Avaros se vuelven contra los Croatas, pero éstos con la ayuda de los Eslovenos, derrotan a los Avaros. **Así el pueblo croata se instala definitivamente en su territorio actual, en los años 626 y 628, contando con la aceptación de Bizancio.** Esta autonomía conquistada por los Croatas, se debe principalmente a su organización superior y a sus ejércitos disciplinados, con un alto dominio no solo del arma de la caballería, sino también en el dominio del mar, en cuyo elemento llegarán a tener una fama a nivel mundial y que durará hasta el presente.



Resumen:

Hasta aquí hemos seguido paso a paso hasta el año 628, el camino recorrido en la Historia por el pueblo Croata; posiblemente con un origen persa, su unión con los Antes, los Hunos y los Godos y sobre todo, quizás lo más decisivo, su encuentro con los Eslavos al norte de los Cárpatos. Este último encuentro tiene evidentemente una importancia capital para el desarrollo del pueblo croata y de su cultura en general.

Según **Sakac**, «*La fría y potente sangre caucásica crea, en una parte de la masa primitiva eslava, el audaz y heroico tipo eurasiático, el cual ofrece y despierta un mayor interés por la organización política que los individualistas eslavos y comienzan a demostrar más iniciativa que el eslavo puro, pasivo por naturaleza. Al lado del eslavo-agricultor, encontraremos al criador de caballos y de ganado, al lado del peatón, al guerrero montado. Pero poco a poco los croatas iraníes adoptarán la lengua eslava, guardando su nombre y comunicándose con los eslavos con los cuales empiezan a mezclarse*».

Los Croatas se eslavizan como consecuencia de varias causas y entre ellas, dos son las más importantes según R. P. Sakac:

Desde el siglo II d.C. la presencia y potencia de los pueblos uraloaltáicos crece de más en más, se van convirtiendo gradualmente en los que dominan y controlan las estepas siberianas de la Rusia meridional. Como consecuencia de esto, los pueblos del Imperio Persa que han emigrado a la Europa Central, van quedando aislados de su antigua patria y haciendo imposible la renovación de su sangre por nuevos aflujos de su raza.

Los croatas iraníes, siendo polígamos, como los otros iraníes y como tales, tomaban cada uno a varias mujeres como esposas las cuales en su gran mayoría eran eslavas. **De esta manera la lengua eslava empieza a predominar en sus familias, convirtiéndose así en la lengua materna para los croatas.**

Ya bajo **Pedro Kresimir, nombrado rey de los Croatas (1058-1074)**, la lengua que hablan no es la croata sino la eslava. Desde su primera aparición en el corazón de Europa, los Croatas dan prueba de la fuerza vital de su raza autóctona: ella asimila con fuerza los elementos extranjeros, comunicándoles su carácter, sus cualidades, su nombre, sus opiniones y su manera de pensar. **Los Croatas han conservado durante siglos esta cualidad que les es característica y propia de las naciones fuertes (J. Horvat).**

"Los Croatas no se pierden en el mar de otras naciones: Ilirios, Thrasos, Romanos que ellos encuentran en su nueva patria entre el mar Adriático y los ríos Mur, Drava, Danubio y Drina. Ellos les asimilarán muy pronto después de la llegada a sus nuevas tierras y eso a pesar de la antigüedad y desarrollo de la cultura de los pueblos que los Croatas han encontrado en su país actual".

Croacia, 2000 años de Historia – III Parte

Las Provincias Ilirias

Autor: Gaspar Glavich

Ya esta dicho que los Croatas conquistan su derecho a vivir y ocupar el territorio hasta ese momento en poder del Imperio Romano, llamado Provincias Ilirias. Es necesario hacer un breve retrato histórico del lugar al cual los Croatas llegan. **Las más antiguas trazas de vida encontradas, remontan a 150.000 a 200.000 años (Krapina en Croacia).** Hacia 6000 años existió una cultura original en **Lepenski vir Djerdap**. Pero es a partir de la Edad de Hierro (1000 a. C.) que se encuentran las poblaciones conocidas: **Ilirios en su mayoría y Thrasos al Este.**



En el siglo IV antes de Jesucristo, se registran algunos pasajes de Celtas y la llegada también de Griegos que se instalan en el litoral y en Macedonia. Sobre todo desde el siglo III, todas las regiones de los Balcanes, son sometidas progresivamente a Roma la cual transforma la economía y romaniza la población. En el siglo cuarto d. C. llega el cristianismo, traído por los dominadores romanos.



Aún quedan de esa época algunos vestigios como el anfiteatro de Pula, y en Split, el Palacio de Dioclesiano (285-305), uno de los emperadores romanos nativos de esas regiones. En el año 395 se produce la división del imperio romano, y la frontera entre Oriente y Occidente pasa por estas tierras. En el momento de la división, las fronteras estaban fijadas sobre el río Drina.



Al oeste del Drina, estaba la provincia romana de Iliria, compuesta de dos regiones:

I) Panonia: al norte, entre el río Sava y más allá del río Drava (Hungría del sur);

II) Dalmacia o Sur de Panonia (Sava): al este hacia el río Drina y al sur del mar Adriático. Es por lo tanto en estas dos regiones, Panonia y Dalmacia en donde se instalan los Croatas en los inicios del siglo VII de la era actual.



Las tres Croacias

Los Croatas toman posesión de dichos territorios, organizándose en tres estados autónomos:

- La Croacia de Panonia: antigua provincia romana, entre los ríos Sava y Drava;
- La Croacia Blanca: entre Istria al oeste, al sur de la Croacia de Panonia y al este hasta los ríos Bosna (Sarajevo) y el río Neretva (Montar), y al sur el mar Adriático.
- -La Croacia Roja: al este de los ríos Bosna y Neretva hasta el río Drina y al sur del Neretva hasta Albania.

La Croacia Roja, estará compuesta a su vez de cinco regiones:

- Bosna, al norte, entre los ríos Bosna y Drina;
- Zahumlje y Neretva, entre Mostar y Dubrovnik;
- Travunja, al norte de las Bocas del Kotor;
- Montenegro (Dukla);
- Iliricum, más o menos la actual Albania.

Para la comprensión posterior de la historia de Croacia, es importante memorizar las regiones de esta Croacia Roja, ya que a partir de los siglos XI y XII, con los cambios de fronteras, las regiones de Croacia Roja se convertirán en:

I) Bosnia: La pequeña provincia del siglo VII, se extenderá progresivamente al oeste hasta el río Una, muy cerca de la actual frontera con Croacia;

II) Hercegovina: Al sur de Bosnia, comprenden las regiones Neretva y Zahunlje y una parte de Travunja del oeste. Son aproximadamente las fronteras de Bosnia-Hercegovina, cuyas líneas limítrofes con Serbia, fueron siempre, al este, el río Drina y al sudeste con Montenegro.

III) Montenegro: las regiones de Duklja y Travunja del este (Zeta en el siglo XII) y Montenegro desde el siglo XV, tienen las fronteras al norte con Serbia, al sudeste con Albania.

IV) Albania: Antigua región croata, del nombre Iliria se llamará Albania en los siglos XII y XIII y la cual ha tenido más o menos las mismas fronteras actuales.

Primeras Organizaciones Estatales Croatas

En los inicios del siglo VII, los Croatas, llamados para auxiliar al emperador romano Heraclio, vencen a los Avaros, aniquilando a una parte y expulsando al resto. Ante la nueva situación de poder, los Croatas se convierten en el pueblo dirigente entre los Eslavos que habían estado bajo el dominio Avaro. El peligro Avaro eliminado, el ejército de los croatas blancos, representan sin ninguna duda el elemento dirigente más fuerte y organizado, los cuales ya no regresarán jamás a sus tierras de origen, pero se quedan para crear un nuevo estado; este nuevo estado se extiende desde Istria hasta la misma Albania, dividido en tres regiones o provincias autónomas:

- Croacia de la Panonia (o la Croacia del río Sava)
- Croacia blanca (o del Litoral)
- Croacia roja
- La Croacia de la Panonia o del río Sava es la región en donde se sitúa Zagreb, la capital Croata. La Croacia blanca o del litoral desde Istria en el norte, hasta Dubrovnik en el sur y hasta los ríos Bosna en Sarajevo y el río Neretva en Mostar hacia el este, siendo éste el nudo central de todo el Estado Croata. La Croacia Roja cubría el territorio al este de los ríos Bosna y Neretva hasta el Drina y desde el sur del Neretva hasta Albania. Esta Croacia Roja hizo parte del Estado Croata hasta la mitad del siglo X, más tarde es conocida bajo el nombre de Reino de Dioclesiano, lo que después por consecuencia de la religión, la política y las migraciones, pasa a ser un territorio serbio.

Durante los dos primeros siglos de la llegada de los Croatas a su nuevo territorio, los nuevos ocupantes echan raíces adaptándose al medio y a las nuevas condiciones de vida, mezclando sangre y civilización con las antiguas poblaciones del Litoral como así mismo con los Ilirios romanizados. Los Croatas aceptarán la religión cristiana de las poblaciones instaladas antes que ellos y las otras adquisiciones culturales, no de una manera ciega sino de su libre elección. salvaguardando así en esta mezcla de civilizaciones su espíritu e individualidad.

Aceptarán la forma occidental del cristianismo, pero conservando su lengua, incluso en la iglesia y combatiendo con obstinación y porfía por mantenerla. Desde la llegada de los croatas en Dalmacia, comienza un rápido proceso de croatización de la población romana que se encontraba aún en el país. Los habitantes que no cayeron en combate en contra de los nuevos conquistadores, se dispersarán o se fundirán mezclándose con ellos.

Los Croatas Y El Cristianismo

Los Croatas comienzan a convertirse al cristianismo desde su llegada a la nueva patria; es muy probable que el bautismo se hiciera lentamente y por etapas, desde el año 641 hasta el inicio del siglo IX. El primer contacto entre el papado y los Croatas es establecido por el **Papa Juan IV** en el año 641, quien envía al sacerdote Martín, originario de Istria, a visitar a los nuevos habitantes, los Croatas llegados a Iliria después de su victoria sobre los Avaros, y también de comprar, si era posible, los esclavos cristianos y así liberarlos.

En su camino hacia el encuentro con los Croatas, logra liberar mediante su compra, al hermano del Ban croata, **Dobroslov**. Cuando el religioso llega a Knin, al norte de Split, el Ban croata **Raven** lo recibe, según la costumbre croata con el pan y la sal, como signo de protección y de amistad. Nacerá también una gran confianza, ya que el enviado del Papa regresa a Roma con **Borko** el hijo del Ban, y una docena de hijos de otros señores croatas para ser instruidos en las escuelas de Roma y para aprender el latín.

El Papa Juan IV envía a Croacia al obispo Juan de Ravena, (cuyo sarcófago fue abierto en 1958 en Split) para cristianizar las poblaciones croatas. Borko regresa a Croacia, convertido a la religión católica y, en los años siguientes, un gran número de croatas le imitarán. En el año 679, Borko se convierte en el Ban de Croacia, y viaja a Roma para exigir al Papa la creación de un obispado croata, ya que las relaciones con los obispos latinos no eran de las mejores, causado principalmente por el uso de una lengua que no era la croata.

El Papa Agatón (678-681) acepta la creación de un Obispado Croata en Nin, cerca de Zadar, y es en esta ocasión, según el emperador bizantino Porfirogénito, que los Croatas habrían hecho una promesa solemne al Papa que, desde entonces ellos jamás atacarían a otro país para conquistarlo y que vivirían en paz con todos sus vecinos. ¿Verdad o leyenda esta promesa? Lo cierto es que desde fines del siglo VII, los Croatas no han agredido jamás a otro país para conquistarlo.

El ejemplo más evidente del cumplimiento de esta promesa, lo da el hecho que las ciudades romanas en la costa dálmata estaban prácticamente a disposición de los Croatas para haberlas asaltado y conquistarlas, ya que ellos tenían los medios y la fuerza necesaria para hacerlo. Ya sea para apropiarse de sus botines como recompensa, hechos que hicieron tantos otros pueblos. Le habría facilitado incluso el hacerlo, ya que aún no existía Venecia, futura potencia, y Bizancio, por una parte muy lejos y además con problemas serios con los Arabes en el Asia Menor.

La persistencia de estas poblaciones romanas en las costas dálmatas, va a complicar la existencia y la historia de Croacia con Bizancio, Venecia e Italia, hasta incluso en el siglo veinte, durante la Segunda Guerra Mundial. Cabe hacer notar que la creación de la Iglesia católica croata en el siglo VII, y el uso de la lengua croata en la misa, será puesto como una de las materias que en el siglo XI provoca el gran cisma entre Roma y Constantinopla.

Los Estados Croatas De Los Siglos VIII Al IX

Como ya hemos visto, durante esta época existían 3 estados croatas, los cuales en su inicio autónomos, serán organizados según el modelo siguiente:

- El Ban: que era elegido por el Sabor (Parlamento)
- El Sabor: cuyos miembros eran elegidos y a veces designados, y

- Los Señores de las provincias o ciudades que elegían a sus representantes al Sabor.
- En el siglo X, cuando Croacia se convierte en un reino con Tomislav en el año 925, la función del Ban se mantendrá, y se convertirá en una suerte de jefe de Gobierno del rey de Hungría, al comenzar el siglo XII, como también de los Habsburgos en el siglo XVI.

La función del Ban, como jefe del ejecutivo en Croacia, se mantendrá durante 1200 años, hasta 1918. Estos Sabor (asamblea), se reunían regularmente para tratar materias importantes y de interés general, como de cada tribu croata o regiones; asambleas en las que se elegían a sus representantes para el Sabor de los Estados. Lo que es motivo de admiración hoy en día, que el pueblo croata ya en esos antiguos tiempos, tuviese un sistema tan desarrollado del concepto de la democracia y de la participación del pueblo en los asuntos públicos.

El Sabor podía designar como rey o ban, a uno de sus hijos, y no necesariamente al hijo mayor, sino también a un hermano, a un tío o a otra personalidad. La no aceptación de esta regla fundamental de la organización croata por algunos herederos, causará graves problemas a Croacia, de los cuales se aprovecharán sus rivales de ese entonces, Bizancio y Venecia.

Croacia, 2000 años de Historia – IV Parte

Autor: Gaspar Glavich

EL SABOR DE DUJNO (753)

Este Sabor (Parlamento) es uno de los más importantes del primer periodo de la historia croata; lo tratado en dicha Asamblea, afortunadamente se conserva hasta el presente gracias a unas crónicas llamadas «Métodos» y que relatan lo siguiente: "El Sabor (Parlamento) se reunió durante 12 días seguidos, presidido por el Ban Budimir, en presencia de los enviados especiales del Papa, los emisarios de Bizancio y los representantes de todas las provincias croatas de Croacia Blanca, Croacia Roja e incluso de Raška (Serbia). Solamente faltaron los delegados de la Croacia de Panonia, la cual estaba aún bajo el dominio de los Avaros, el que terminará a fines de ese mismo siglo (VIII)."

La orden del día y las decisiones a tomar, tenían que ver con:

- **la organización del Estado croata entre provincias, delimitando sus fronteras y las regiones que las componían, y que ya han sido citadas;**
- **las nuevas jurisdicciones de los antiguos y nuevos obispados;**
- **la administración del estado croata: leyes, justicia, impuestos.**

Las decisiones tomadas en esta Asamblea, eran inspiradas no solo en las costumbres croatas sino también tomando en cuenta el derecho romano y el de la Iglesia Católica. La presencia de los representantes serbios de Raška (rashka), se debía desde luego a las buenas relaciones existente entre los dos pueblos en esa fecha, y muy probablemente, al grave peligro al cual estaba siendo sometido el aún joven estado serbio por parte de los Avaros y los búlgaros.

CROACIA, BIZANCIO Y LOS FRANCOS

La Historia Croata se verá enfrentada a graves trastornos a mitad del siglo VIII. En el siglo VII, Bizancio deseando restaurar el Imperio Romano, invade ciertas provincias del Imperio Romano de Occidente, sobre todo el norte de Italia e Iliria. Junto a esto, comienzan graves querellas entre los papas y los emperadores; estos últimos intentan imponer su autoridad a los papas como así mismo a los patriarcas de Constantinopla.

Son además querellas de orden dogmático (prohibición de imágenes santas) pero sobre todo de orden jurisdiccional, en lo que tenía que ver con la nominación de los obispos. Es la razón por la cual el Emperador de Bizancio decide, en el 732, que Iliria (Dalmacia e Istria) sea puesta bajo la jurisdicción del patriarcado de Constantinopla, y todo esto contra la opinión del Papa y por supuesto de los Croatas, los principales afectados. El Papa para salvar su autonomía ante Constantinopla, se alía con los Lombardos y expulsan a Bizancio de Italia en el 741.

El Papa nuevamente amenazado, por los Lombardos esta vez, sus recientes aliados, pide protección a Pepino el Breve (754) rey de los Francos, quien a su muerte en el 768, legará el poder a su hijo Carlos I El Grande, también llamado Carlomagno, el que será coronado en un día de Navidad del año 800 por el Papa en Roma. Estos trastornos traen como consecuencia que la historia de Croacia se vea enfrentada a tremendas convulsiones poniendo en peligro su unidad territorial y las inevitables guerras en las cuales se verá sumergida.

Unidad puesta en duras dificultades que durarán 1200 años, hasta 1945. Existiendo Venecia en las fronteras de las dos jurisdicciones de la Iglesia de Roma y la del patriarca de Constantinopla, la ciudad de los Dogos sabrá colocarse ya sea del lado de Occidente, o del lado de Oriente, todo en función de sus alianzas comerciales, y en detrimento de Croacia. El prestigio de Carlomagno se acrecienta después de su coronación papal, y que lo convierte en el Emperador del Imperio romano de Occidente, que en esa época comprendía también la Iliria con la Panonia y Dalmacia, territorios en donde ya estaban instalados desde hacía 150 años los Croatas.

Cuando Carlomagno invade con sus poderosos ejércitos el territorio croata en el 799, será derrotado por estos cerca de Rijeka. Pero después de la coronación por el papa al año siguiente, y tomando en consideración las pretensiones de Bizancio con respecto a Croacia, los Croatas de Panonia con el Ban Vosmir y de Dalmacia con el Ban Vicheslav, y su hijo Borna que le sucede, aceptarán la protección de los Francos, medida que tomarán igualmente los Eslovenos.

Carlomagno, para evitar una guerra con Bizancio, concluye un acuerdo en 810, otro en 812 y 817, en los cuales toda Iliria (Croacia) hacía parte del Imperio Franco, y Bizancio conservaba solamente tres ciudades: Zadar, Trogir y Split, además de cuatro islas del litoral croata, como una muestra de buena voluntad hacia Bizancio.

El acuerdo de 817 fija las fronteras del Imperio Franco, con la aceptación de los Croatas, sobre el río Drime, actualmente en Albania. La Dalmacia romana se convertía en «Dalmacia bizantina», con sus tres ciudades y cuatro islas que serán siempre reivindicadas por Venecia, a pesar de que su población era de mayoría croata, reivindicación y pretensiones que renacerán en Italia en 1915 y 1941.

Como consecuencia de lo anterior, Venecia también pondrá sus ojos sobre Albania, considerándola como «herencia» de Bizancio, lo que la llevará a hacer la guerra a los Normandos de Sicilia, (aliados de los Croatas) ;durante más de 200 años! Por estas mismas razones, Italia invadirá dos veces a Albania, en 1914 y 1939, aduciendo también su

CROACIA DE PANONIA Y LOS FRANCOS

Como todo dominio, la presencia de los Francos en Croacia, se traducían en abusos, explotación, germanización e intentos de eliminar la cultura croata, además del pillaje que efectuaban las tropas francas entre el pueblo croata. Ante esto, Ljudevit (810-823), hijo de Vicheslav, declara el derecho del pueblo Croata a hacer la revolución y la guerra en contra de los opresores.

Combatirán durante 15 años, al final de los cuales Ljudevit es vencido, y la Croacia de Panonia se mantendrá bajo el imperio Franco hasta el año 900. Es en esta época en que comienza la invasión de los Húngaros en Europa. En la Dalmacia croata o Croacia Blanca al Ban Borna le suceden Vladislav (821 - 830) y Mislav (830 - 845). A causa de la división del imperio Franco y del debilitamiento después de la muerte de Carlomagno, Croacia se convertirá de más en más independiente.

Prueba de ello es que Lotario I, emperador de Occidente (nieta de Carlomagno), hace una alianza con Venecia en el 840 para la defensa de su imperio contra los Croatas de Mislav, cuya sede está en Kliš, a 25 km al norte de Split. Es también el tiempo en que Venecia, beneficiándose del dominio que Bizancio ejercía en el mar Adriático, comienza a convertirse en una gran potencia marítima, comerciando con Bizancio, vendiendo la madera de los bosques dálmatas (madera con la que se construye Venecia misma) y también con los esclavos croatas capturados en Istria o en Dalmacia. Todas estas tropelías cometidas por los venecianos sobre tierras croatas desembocan en la primera guerra con Venecia, cuya flota es derrotada por los Croatas, y la paz es firmada en el 839. En esta misma fecha comienzan las incursiones de piratas Arabes (sarracenos) en el Mediterráneo y en el Adriático, los que llegarán a tomar Bari y asaltar a la misma Roma.

DINASTÍA DE LOS TRPIMIR

El sucesor del Ban Mislav es Trpimir (845-864), quien se convierte en el primer "Dux Croatorum" (Duque de Croacia) para el conjunto de Croacia (per totum regnum croatorum), hasta el río Drava y el Danubio al norte, Drina al este y el Drima en Albania. Este tipo de precisiones constan en la correspondencia dirigida por el Ban Trpimir (terpimir) al obispo de Split, en donde se menciona por primera vez, el nombre (Hrvat) Croata. Según estos documentos, el obispo de Split tenía la jurisdicción de la Iglesia sobre el conjunto del territorio croata.

Al respecto, cabe hacer notar que Montenegro es traspasado al obispado de Dubrovnik en el 998, con lo que se producirá otra división de los territorios croatas, facilitando así en los siglos XII y XIII, la incorporación de Montenegro a la Iglesia ortodoxa serbia. El documento ya citado, muestra las excelentes relaciones de Trpimir, el Ban de Croacia Blanca, cuya sede estaba en Knin y en Zadar, con los Banes de la Croacia de Panonia y de la Croacia Roja. (Knin es la cuna del joven estado croata del siglo IX.

Es desde esta ciudad que la minoría serbia comienza su insurrección en contra de Croacia en 1990). Trpimir tenía también excelentes relaciones con la población romana y el clérigo latino. Parte en peregrinaje a Aquilea en Italia del Norte y hace una donación para la fundación del primer monasterio benedictino en Salona, cerca de Split y hace venir monjes benedictinos de Monte Cassino desde Italia. Croacia, con Trpimir a la cabeza debió hacer frente a la invasión de los ejércitos del zar búlgaro Boris (852-889), en Bosnia (Croacia Roja). Según «**Administrando Imperio**», crónica del emperador bizantino Porfirogénito, Trpimir logra vencer a los Búlgaros, restablece la frontera de Croacia sobre el Drina y concluye un tratado de paz con Boris.

DOMAGOJ (864-878) LIBERA BARI

A la muerte de Trpimir, el sabor croata se reúne para nombrar un sucesor, y contra lo esperado, no elige para sucederle a uno de sus hijos (Petar, Zdeslav y Mutimir), sino al señor Domagoj; probablemente a causa de las amenazas que provenían del exterior, y dado además el hecho que los hijos de Trpimir invocaban las leyes francas. Nuevamente Venecia, aprovechándose de las dificultades que atravesaba Croacia con la sucesión, ataca Dalmacia, y Domagoj es obligado a hacer la paz con Venecia, a la cual se le entregan concesiones territoriales.

Domagoj comprende muy pronto, que Croacia debía contar con una marina de guerra fuerte para poder luchar en contra de los piratas árabes y además para hacer frente a Venecia. En algunos años la armada croata adquiere la potencia necesaria, y Domagoj toma revancha, persiguiendo los barcos piratas y venecianos por todo el Adriático.

Los árabes habían conquistado la ciudad italiana de Bari en el 842. Luis II (855-875), hijo de Lotario I, pide ayuda a la flota bizantina para reconquistar Bari y expulsar a los árabes de Italia. Bizancio acepta ayudarles pero casi en seguida da marcha atrás y se niega. Entonces Luis II recurre a Domagoj quien le envía la flota croata a Bari para la reconquista de la ciudad. Gracias a esta ayuda, Bari es liberado en el 871.

Mientras la flota croata se encontraba en Bari, luchando en contra de los árabes, Venecia junto a Bizancio, atacan impunemente las costas croatas devastando y efectuando un pillaje indigno sobre las ciudades y las islas de un país cristiano. Venecia renovará este tipo de proezas bárbaras, sobre todo durante la cuarta cruzada, ocupando Zadar.

Luis II envía una carta de protesta al emperador de Bizancio Basilio I, condenando la cobarde agresión en contra de los Croatas, mientras ellos estaban combatiendo a los árabes en Bari. El sucesor de Domagoj será, primero su hijo Iljko y en seguida Zdeslav, el hijo de Trpimir, quien estaba refugiado en Bizancio durante el reinado de Domagoj y que gracias a Bizancio, regresa como ban de Croacia.

ZDESLAV Y EL FIN DEL DOMINIO FRANCO

Hacia el 872, los Balcanes estaban compartidos entre Bulgaria, Bizancio y el Imperio Franco. Con el retorno de Zdeslav en Croacia, se complican también las relaciones entre los papas y los patriarcas de Constantinopla. Querellas dogmáticas ya existían ellos desde el siglo VII, pero también entre los papas y los emperadores bizantinos. El Ban Zdeslav, protegido de Bizancio, reconocía no solamente la soberanía de éstos, sino también al patriarca Folios, quien había sido excomulgado por el Papa, todo lo cual colocaba así a la Iglesia de Croacia bajo la jurisdicción de Constantinopla.

Así, el Ban logra poner fin al dominio Franco sobre Croacia. Este es también el tiempo en que los apóstoles eslavos Cirilo y Método, convierten a los Moravos (checos) al cristianismo y al mismo tiempo crean un nuevo alfabeto, y traducen los Evangelios en lengua eslava, lo que producirá una importante influencia posterior en Croacia y los Balcanes.

BRANIMIR (879-892) Y EL MAR ADRIÁTICO

A Domagoj le sucede el Ban Branimir (879-892), quien junto al obispo croata de Nin, Teodocio, rompe con Bizancio y el patriarca. Ambos le envían una carta al papa comunicándole el regreso

de los Croatas a la Iglesia de Roma. En prueba del reconocimiento por este paso, el papa les otorga el derecho rarísimo, de que los Croatas hagan uso de su lengua nacional en la misa. Práctica que se mantendrá hasta nuestros días, siendo la sola excepción en la Iglesia Católica hasta el Concilio Vaticano II en 1962-1965.

Durante el gobierno del Ban Branimir, Croacia logra la total independencia de Bizancio y del Imperio Franco, y obliga a las ciudades bizantinas a pagar tributo a Croacia. A Venecia se le somete a una nueva derrota naval frente a las costas dálmatas (886) que trae como consecuencia que estos deben empezar a pagar a Croacia un derecho para que sus barcos puedan transitar por el mar Adriático, y todo esto hasta el año 1000.

MUTIMIR (892-910) PAZ Y DESARROLLO

Es el tercer hijo de Trpimir. El confirma la donación hecha por su padre al obispo de Split sobre la construcción del monasterio en Salona. Durante veinte años, Croacia gozará de una relativa paz que será bien aprovechada en su desarrollo comercial y marítimo, trayendo como resultado prosperidad a todo el territorio. Es también el tiempo en que comienzan las construcciones de iglesias y el desarrollo del arte típicamente croata.

Croacia, 2000 años de Historia – V Parte

Autor: Gaspar Glavich

La obtención de una total independencia política en el conjunto del territorio nacional, fue el pensamiento imperante de todos los jefes soberanos croatas, desde Visislav (800) hasta el Ban Tomislav (925). Los Croatas se aproximan de esta meta y alcanzándola finalmente, gracias a su habilidad en tácticas políticas y también por la fuerza de sus armas. Al comenzar el siglo X, Croacia se libera del dominio Franco y del dominio bizantino, lo que no solo le devuelve su libertad sino que la convierte también en un estado muy diferente al resto de los estados vecinos o existentes en los Balcanes, aparte de que surge como una de las potencias en Europa.

La dominación de los Francos tuvo efectos positivos en Croacia, sobre todo en el aspecto de la organización del estado, del gobierno e incluso también en puntos de vista cultural. Los gobiernos de los banes y de los reyes tomará como modelo de organización el sistema de los reyes francos: administración, justicia, impuestos, comandante del ejército, presencia de los obispos y religiosos, construcción de escuelas, etc.

TOMISLAV (910-928) REY DE CROACIA

Durante el reinado de Tomislav suceden cuatro acontecimientos mayores:

- **Invasión de Europa por Hungría**
- **Invasión de Serbia por Bulgaria**
- **Coronación de Tomislav**
- **Los Concilios de Split (la guerra del latín y la lengua croata)**

Los Húngaros: habiendo invadido Europa, a fines del siglo IX, se instalan en Panonia desde donde lanzarán sus ataques a los países europeos, sobre todo hacia Germania y a la Croacia de Panonia. Esta última, estando aún en el siglo VIII bajo el dominio de los Avaros, y bajo la dominación de los Francos en el siglo IX, es atacada por los Húngaros.

El Ban de Croacia de Panonia solicita ayuda a la Croacia Blanca (Dalmacia) ya que los invasores estaban devastando el territorio de la Panonia y penetrando ya en Croacia del Sur. Tomislav aplasta en repetidas batallas a los ejércitos húngaros, expulsándolos más allá del río Drava, en lo que es más o menos la frontera actual entre Croacia y Hungría. La invasión húngara en Europa produce efectos importantes para Croacia y para los pueblos de los Balcanes:

La separación entre eslavos del sur y eslavos del norte. Hasta entonces, los eslavos ocupaban todo el espacio europeo del Báltico hasta el Adriático.

La presencia de los Húngaros se convierte desde entonces en un freno importante a la penetración germánica y a la posible germanización de los pequeños pueblos y naciones eslavas, aún faltos de organización y desarrollo.

El tercer punto importante para el futuro de los Croatas, es que por primera vez, Croacia se une bajo un solo gobernante, esto es, bajo el reinado de Tomislav, y que sus fronteras se fijan como sigue:

al Oeste y al Sur comprende Istria y el mar Adriático hasta Albania y comprendido Montenegro; al Norte por el río Drava; al Este por los ríos Danubio, hasta Belgrado, y el río Drina.

Simeón I (893-927), zar de los Búlgaros: efectúa guerras incesantes en contra de Bizancio, desde los inicios del siglo X. El año 922, decide nuevamente atacar Constantinopla. El emperador de Bizancio, ante esta nueva amenaza y para tener a los Croatas como aliados, le envía al Ban Tomislav de Croacia una corona real además del título de Procónsul de Dalmacia.

Al enterarse de estas maniobras, el zar Simeón, furioso, invade y ocupa Serbia (Raščia), cuyo príncipe serbio huye refugiándose en Croacia. Los Búlgaros en su persecución, penetran incluso en Bosnia en donde son enfrentados por los Croatas quienes les derrotan, aplastando sus ejércitos y expulsándolos fuera de Bosnia y de Serbia. El Ban Tomislav permite al Knez (príncipe) Zacarías retomar su poder en Serbia.

CORONACIÓN DEL REY TOMISLAV

Con el prestigio que le han dado todos estos triunfos, Tomislav será coronado como rey de Croacia en el Sabor el año 925, con la presencia en la ceremonia de los representantes especialmente enviados por el papa y Bizancio. El lugar elegido para tan magna ceremonia, es en Duvanjsko Polje, en Bosnia Occidental.

La presencia de enviados de Roma y Bizancio, demuestra hasta qué punto las victorias y la formación del reino croata fueron considerados en esa época como acontecimientos de importancia internacional de primer orden. Tomislav unifica todos los países croatas: Croacia de Panonia, Croacia Blanca (Litoral) y Croacia Roja; incluso las ciudades dálmatas que aún eran restos de la Dalmacia bizantina, reconocen entonces la supremacía del soberano croata. Según el emperador Porfirogénito,

Croacia, en los inicios del siglo X, contaba con alrededor de 2.000.000 de habitantes y estaba en condiciones de armar un ejército de 100.000 soldados y 60.000 hombres a caballo, y sobre el mar tenía 80 grandes barcos y 100 pequeños. En el 925 el Papa Juan X felicita a Tomislav, llamándolo rey de los Croatas, y los enviados especiales del papa logran reconciliar a los Croatas con los Búlgaros en el 927.

El historiador Niederle escribe:

"esta fuerza de los Croatas y la posición ventajosa que ocupaban territorialmente en el Golfo del Cuarnero, facilitaba sus relaciones con las viejas civilizaciones de Italia y Bizancio, la liberación relativamente precoz del yugo de los Avaros, todo eso debía favorecer la expansión rápida de los Croatas y permitirles de extender bastante su imperio sobre las tribus eslavas vecinas de Istria, de Panonia y de Bosnia. En el siglo X, el rey Tomislav aparece como el conductor efectivo de las regiones del Sava, del Primorje, de Bosnia y de Dalmacia. El imperio de los Croatas se fortifica rápidamente; su historia gloriosa comienza desde el siglo IX; Serbia por otro lado, se mantiene aún en el último plano y como disimulada: su historia no comenzará sino mucho más tarde"

L. Leger, historiador francés de principios del siglo XIX, da la siguiente opinión en su trabajo para la "Grande Encyclopedie", Paris 1891:

"Croacia, a pesar de la vecindad de alemanes y magiares, se convierte en un estado independiente. Ella se había convertido temprano al cristianismo. En el siglo XI, el príncipe Zvonimir obtiene del Papa la corona real. El estado croata, no es como podríamos imaginar quizás, un conjunto de hordas bárbaras e indisciplinadas; es un reino organizado, con una jerarquía civil y religiosa. ...el trono es hereditario dentro de la familia, pero el pueblo guarda su derecho de elección. Desde el siglo X los jefes croatas reciben ya sea de Bizancio, ya sea de Occidente, su título real. Zvonimir lo obtendrá directamente del papa y será coronado el año 1076 en Spalato (Split) por el arzobispo y recibe del Santo Padre el estandarte y la espada... "

925-927-LOS CONCILIOS DE SPLIT

Después del primer cisma entre Roma y Constantinopla, el ban Branimir reconoce nuevamente la primacía de Roma tanto para los obispados croatas como para los obispados latinos de Dalmacia. Pero todos los problemas entre la Iglesia de Croacia y la Iglesia latina no están resueltos aún.

El historiador Horvat explica lo siguiente:

«Bajo el impulso de influencias europeas, las líneas de dos partidos se dibujan de más en más. Existe primero el partido llamado latino; él comprende en su mayor parte a los jefes de las tribus de la Croacia occidental, los cuales se encuentran en los círculos allegados al soberano. Casi todos los soberanos favorecen más o menos al partido latino, dirigido por los eclesiásticos, agentes de la política del poder temporal del Papa. La formación de este partido se debe a la educación occidental de sus jefes de tribus y de los soberanos, como también a las consideraciones políticas: la potencia del papado crecía. El partido nacional o croata estaba evidentemente formado por los

miembros de las regiones de la civilización mediterránea. Se luchaba por la lengua nacional en la liturgia, pero la verdadera razón era más seria. Las tribus luchaban por su sistema político en contra del poder centralizador de la realeza siempre más poderoso y autoritario, contra la influencia del partido real que llevaba, en sí mismo los principios del sistema feudal occidental y que por otra parte, aumentaba la influencia de los eclesiásticos, quienes se beneficiaban de más en más de privilegios sociales, e incluso económicos, en perjuicio de las tribus (el tributo eclesiástico).

También se hacía sentir la influencia del cisma oriental, que apoyaba en todas partes a los grupos anti romanos. El obispo latino de Split, reivindica su primacía en Croacia, en relación al obispo croata de Nin, cerca de Zadar. Apoyaba sus demandas en el hecho que el obispado de Split era el heredero del obispado de Salona, antigua capital de Dalmacia, y también porque la Iglesia de Split habría sido fundada por San Dujam (Dujmo), patrón de la ciudad, un discípulo de San Pedro.

El obispo croata de Nin, Gregorio de Nin, era el defensor ineludible de la lengua croata en la misa y por supuesto que él reivindicaba la primacía de la Iglesia croata en Croacia. El uso del idioma croata en la misa es denunciado ante el Papa por el clérigo latino. Ante todo, se trataba del problema general del uso de las lenguas vernáculas, tales como el griego y el latín, en los nuevos países cristianizados del Moravia (clérigo germano) y en Croacia (clérigo latino)".

El primer Concilio de Split da la ventaja a Gregorio de Nin, pero en el segundo Concilio, él ya no estará con la misma representación y le entregan la prioridad al latín. En lo sucesivo, los sacerdotes croatas no podrán ser ordenados sin conocer dicha lengua. Nuevamente el mismo tema será puesto a discusión en el tercer Concilio de Split, en 1060, un poco después del cisma de 1053. La lengua croata llegará casi a ser prohibida en la misa

El rey Tomislav, se ve forzado a no apoyar a los partidarios de la lengua croata, principalmente por razones de estado, ya que así pudo anclar aún más a su reino a las ciudades bizantinas aparte de permitirle conservar sus buenas relaciones con el Papa, quien en su correspondencia le llama «rex croatorum».

Desgraciadamente, esta política del rey Tomislav, no sirvió para el futuro de Croacia. Los sucesores de Tomislav, los reyes Trpimir II (928-935) y Kresimir I (935-945), supieron mantener la potencia y la independencia de Croacia. Los sucesores de Kresimir I son sus hijos Miroslav (945-949) y Kresimir II (949-969). Kresimir II se vuelve en contra de su hermano Miroslav a quien derrota mediante una guerra civil. Estos trastornos no escapan a Venecia ni a Bizancio, prontos a aprovechar cualquier debilidad de su rival Croacia. Invaden algunas ciudades croatas, apoderándose de ellas, y aprovecha la ocasión el Knez serbio Tchaslav que ocupa la región de Bosnia hasta el mar Adriático.

Pero Kresimir II, ya dueño de todo el control gubernamental y de las fuerzas armadas, retoma las ciudades usurpadas por Venecia y Bizancio como asimismo Bosnia. El príncipe Tchaslav de Serbia muere a su vez en combate contra los Húngaros, lo cual permite nuevamente a Croacia recuperar su unidad. La esposa de Kresimir II, quien es la madre del futuro rey Drzislav, hace construir dos iglesias cerca de Split, una de las cuales es destinada a guardar su sepulcro (976). La tumba de esta reina, a quien se le llamó «protectora de las viudas», fue encontrada a fines del siglo pasado; esta constituye una fuente muy importante de la historia croata ya que en ella se encuentra mencionado el nombre de Drzislav como "rey de Croacia y Dalmacia" título que se mantendrá en poder de los reyes croatas hasta 1918.

Durante el reinado de Kresimir II, una nueva y larga guerra comienza entre Bizancio y el zar de Macedonia Samuel (976-1014). El año 986, Samuel y sus ejércitos, aplastan a las fuerzas bizantinas, cerca de la Puerta de Trajano sobre el río Danubio, y con esto somete los Balcanes desde el Danubio hasta la Tracia; Serbia se convierte de nuevo en su vasallo. Ante esos momentos difíciles y para tener a los Croatas como aliados, el emperador bizantino envía la corona a Drzislav entregándole la Dalmacia bizantina con plenos derechos de posesión.

A contar de entonces, todos los reyes croatas llevarán el título de «rey de Croacia y Dalmacia», para dejar expresa constancia que Dalmacia hacía parte del reino croata. Samuel el zar macedonio, penetra con sus fuerzas en territorio bosnio y croata hasta Zadar, principalmente para destruir la alianza entre Croacia y Bizancio pero ante la resistencia de los ejércitos croatas y la amenaza inminente que representaba Bizancio al este, se retira antes de sufrir una derrota más grave; esto permite a Drzislav de retomar Bosnia y reponer sus fronteras sobre el río Drina.

Nuevamente Croacia es sacudida por una guerra civil, esta vez por la sucesión de Drzislav que es disputada por sus tres hijos; toma el poder Svestislav (997-1000) a quien ya Venecia le ha arrebatado las ciudades bizantinas de Dalmacia, aprovechando los trastornos producidos por la guerra interna.

Croacia, 2000 años de Historia – VI Parte

Autor: Gaspar Glavich

1000-1030 KRESIMIR III

Durante el reinado de Kresimir III, Bizancio derrota al zar Samuel de Macedonia, retomando todas las regiones ocupadas por los Macedonios hasta Bosnia y Montenegro, Croacia Roja e incluso el control de Dalmacia bizantina. Kresimir III y Vasilio II de Bizancio, establecen excelentes relaciones de vecindad, y Bizancio vuelve a convertirse en una potencia en los Balcanes.

1030-1058 STJEPAN I

Esteban I, yerno del Dogo de Venecia, retoma las ciudades dálmatas, esta vez con el asentimiento del emperador de Bizancio, Romain III. Únicamente la ciudad de Zadar se mantendrá bajo el protectorado del Dogo Doménico Contarini.

1058-1074 KRESIMIR IV

Sin hacer la guerra, él logra unir nuevamente a todos los estados croatas como en tiempos de Tomislav. Se decía de él: «Aumenta su reinado sobre la tierra (Bosnia) y sobre el mar». Es el tiempo en que comienza la decadencia de Bizancio quien le envía la corona real y le restituye el resto de la Dalmacia bizantina. Como sus predecesores, es llamado rey de Croacia y Dalmacia y el mar Adriático es indicado en los diplomas y documentación oficial, como =Nostrum Dalmaticum Mare=.

Pedro Kresimir IV, funda numerosos monasterios y a los ya existentes les entrega generosas donaciones. Es de este rey, de quién se conserva una gran cantidad de documentos históricos,

los cuales se mantienen en excelentes condiciones. En todos los dominios, el progreso cultural se hace evidente, y Croacia del siglo XI puede ser contada entre los estados más desarrollados de Europa. Bajo Kresimir IV, la institución del Ban, como jefe de Gobierno, es definitivamente establecida y durará hasta 1918. Durante Kresimir IV, existían dos Banes, uno en Croacia Blanca (Dalmacia) y el otro en Croacia de Panonia (Svonimir). Es posible que también existiera un tercero en Bosnia, pero su primer Ban solo es conocido en documentos que datan de 1154, y que nos hablan del Ban Borić.

1054 - EL CISMA CRISTIANO Y SPLIT

La segunda y gran ruptura entre las Iglesias cristianas (Roma y Bizancio), será a raíz de mutuas excomuniones entre el patriarca Keroularios y el papa León IX, las que afectarán a Croacia y a los Balcanes en general. Después del Concilio de Letrán en el 1059, y en el cual el papa Nicolás II define la doctrina de la Iglesia Católica, concerniendo a las elecciones de los papas y de los obispos, la prohibición de matrimonio y educación de los sacerdotes, etc. Estas reformas serán llevadas a la práctica por el papa Gregorio VII.

Habiendo convocado a nuevos concilios en Split en 1060 y 1063, Roma y su Iglesia, logran confirmar las decisiones de los concilios de los años 925 y 927 en el mismo Split. Medidas que prohibían prácticamente la celebración de la misa en croata, la ordenación de sacerdotes que no supieran hablar latín y el matrimonio de los curas. Pero a pesar de todas estas decisiones tomadas, en Croacia los sacerdotes y monjes continuarán utilizando su lengua nacional en la misa y sobre todo escribiendo en glagolítico, la escritura típicamente croata.

En Bosnia, provincia limítrofe de la Iglesia ortodoxa, el uso de las lenguas nacionales como así mismo el matrimonio de los sacerdotes es admitido, por lo que las decisiones del Concilio jugarán un rol bastante importante con la creación de la Iglesia bosniaca y la propagación de la religión bogomil llegada de Bulgaria. Son ellos los que a su vez se convertirán al Islam, en los siglos XV y XVI, como consecuencia de la conquista turca sobre Bosnia.

1076-1089 ZVONIMIR «Duque Croata»

Kresimir IV, no teniendo descendientes, nombra al Ban de la Croacia de Panonia, Zvonimir, como «Duque Croata» designándolo así como su sucesor legítimo al trono de la Croacia dálmata. Pero otra cosa decide el Sabor de Dalmacia, y elige al magnate dálmata Slavac, quien se hace del poder por breve tiempo (1073-1075).

Nuevamente las luchas internas sacuden Croacia y los partidarios de Zvonimir, así como el clérigo latino se unen pidiendo ayuda a los Normandos, quienes habían desembarcado en Sicilia en 1066. Gracias a esta ayuda, los partidarios de Zvonimir derrocan a Slavac, el cual es hecho prisionero por los Normandos.

Venecia ve con mucho recelo esta alianza croata con los Normandos, ya que teme por su seguridad ante la proximidad de las aguerridas tropas normandas quienes han llegado a Italia para pasar el invierno.

Para conjurar este peligro, envían una gran flota a Dalmacia, en donde concluyen un tratado con los croatas y las ciudades dálmatas, destinado a la defensa contra los normandos. Para asegurar el concurso de los croatas, Venecia toma a varias ciudades dálmatas como rehenes. Ante el giro

de los acontecimientos, el papa Gregorio VII, utiliza su influencia en Venecia y obtiene que esta entregue las ciudades retenidas.

El pueblo elige a Zvonimir, quien es solemnemente coronado como rey de Croacia y de Dalmacia en la Basílica de San Pedro en Salona (cerca de Split), el 9 de octubre de 1076, ante los enviados especiales del Papa Gregorio VIII. Estos años de paz que seguirán, darán a Croacia un período de desarrollo económico, cultural y militar. Todas las ciudades croatas le rinden honores, a las que Zvonimir visita una a una. Efectúa donaciones a las iglesias y monasterios, entre ellos el de los Benedictinos en Split, (documento que se conserva en Zagreb) como así mismo la donación al monasterio de Santa Lucía en la isla de Kerk, cuya mención está escrita en una piedra en glagolítico, siendo éste el primer documento escrito en lengua croata (1077).

El primer acto del nuevo rey croata, en el plano de las relaciones internacionales, es concluir una alianza entre Croacia y los Normandos comandados por Roberto Guiscard, alianza que también incluye al papado; todo esto para hacer frente a la unión formada por Bizancio y Venecia, los cuales amenazaban a Croacia con atacar las ciudades costeras dálmatas si se refugiaban en ellas los Normandos.

El año 1084, se enfrentan en una feroz batalla, teniendo como escenario la bahía de Corfú, las flotas croatas-normandas contra la flota formada por Bizancio y Venecia. Triunfan Croatas y Normandos, propinándoles una clara derrota a sus rivales. Bizancio enfurecido, ofrece a Venecia, el título de Dalmacia, como una manera de agraviar al rey Zvonimir.

STJEPAN II Y PEDRO KAČIĆ - Fin de las dinastías

Todo el prestigio y poder alcanzado hasta entonces por Croacia, se verá sometido a duras pruebas por las vicisitudes que sufrirán como consecuencia de la muerte del Ban Zvonimir y por la falta de descendencia de éste que asegure su dinastía. A la muerte del ban el Sabor elige como rey de Croacia a Esteban II (1089-1090), un hombre ya viejo y enfermo, quien muere dos años después, desapareciendo así una larga dinastía que reinaba en Croacia desde 260 años.

La lucha por la sucesión, nuevamente enfrenta a los Croatas entre sí, lo que lleva a la viuda de Zvonimir, que era hermana del rey Ladislao de Hungría, junto a los señores croatas, a ofrecerle a su hermano Ladislao la corona de Croacia. Este ingresa con su ejército a través de la Croacia de Panonia, y llega al mar, desde donde envía una carta al papa Urbano II, pidiéndole de reconocerle como nuevo ban de Croacia.

Ante el rechazo del papa a su demanda, Ladislao reconoce al antipapa Clemente III y mientras debe enfrentar a una parte de los Croatas que le combaten y que reconocen solo como ban a Pedro Kačić, llamado Svačić (1093-1097); Ladislao crea el obispado de Zagreb, en la futura y actual capital de Croacia y nombra a su hijo Almos como príncipe regente en Croacia de Panonia (1091-1093).

Cuando en 1095 Ladislao fallece, es Coloman quien le sucede, el que deberá enfrentar a Pedro Kačić, el ban elegido por una parte del pueblo croata y como oposición a la dominación húngara. En la batalla que se libra entre Coloman y Kačić, el ejército croata es derrotado y Pedro Kačić muere. Se puede decir que él fue el último ban croata de las dinastías nacionales, a pesar de que fue elegido solo en una parte de Croacia, desde la montaña Gvozd hasta al río Neretva.

Kačić fue muerto en el año 1097 en la montaña de Gvozd que desde entonces lleva su nombre: Petrova Gora. El año 1099, dos años después de haber derrotado a los Croatas, Coloman debe ir

a combatir a los Rusos y Kumanes que han invadido Hungría; cuando vuelve a Croacia en el 1101, los Croatas han organizado un movimiento revolucionario y se aprestan para darle batalla e impedir su regreso. Coloman prefiere la negociación y concluye con los jefes de las doce tribus croatas, el pacto de 1102 que lleva el nombre de «**Pacta Conventa**».

Croacia, 2000 años de Historia – VII Parte

Autor: Gaspar Glavich

COLOMAN ARPAD - rey de Hungría y Croacia

Por este tratado (Pacta Conventa), el soberano húngaro, garantizaba la individualidad del Estado Croata y de las tribus en tanto que nación política. El sistema de tribus se mantiene; el poder supremo es para ellas la Asamblea (Sabor) a la que le confía, bajo condiciones, entregar la soberanía a una persona. Los derechos de la dinastía croata pasan así al rey Coloman y a sus sucesores.

Las ciudades y las islas dálmatas reconocerán al rey Coloman Arpad y harán parte del reino húngaro-croata. Según el pacto, los Croatas no debían pagar al rey ningún impuesto ni prestación. Se comprometían a defender las fronteras comunes de Croacia y Hungría, entregando al rey sus soldados: a lo menos diez jinetes con sus caballos por cada tribu croata; los gastos que esto significase serían pagados por los Croatas hasta la frontera con el río Drava, y más allá del río, a los gastos del propio rey.

Después de la firma de este pacto, y no antes, el rey Coloman entra a Biograd, (cerca de Zadar), en donde es coronado como rey de Croacia. La independencia del Estado Croata, asociado al Estado Húngaro, se concretiza en la institucionalización de un vice rey, que llevará el antiguo título nacional de Ban, y que tendrá en Croacia el lugar que tiene el rey en Hungría.

La unión de los dos estados, siendo voluntaria, era al mismo tiempo personal, garantizando la igualdad y la independencia de las dos partes. El reino croata tiene aparte de su Ban, (el guardián y el símbolo de su autonomía), su Asamblea (Sabor), su bandera y su sello propio. A partir de ese momento, Coloman cambia su antiguo título de Ungarorum rex por el de Dei gratia rex hungariae, Croatiae atque dalmatiae.

Por cartas y documentos de la fecha, se demuestra la fidelidad al compromiso asumido por el rey Coloman. Siempre reconoció y garantizó la individualidad de Croacia. Llegó incluso a prohibir a todo Magiar de residir en Croacia sin el asentimiento expreso de las autoridades croatas.

Los Arpad y los otros reyes comunes croato-húngaros que se sucederán en el trono durante este período, intentarán transformar esta unión personal en una unión real. A pesar de que logran, según las circunstancias y según las condiciones que se daban en determinados momentos en el plano interior o exterior, efectuar algunas transformaciones, en lo esencial las cláusulas de este pacto no lograrán jamás hacerlas cambiar.

Notable es también el caso de las ciudades dálmatas, las que solo aceptan reconocer la soberanía del rey húngaro, bajo condiciones y pactos desconocidos para las costumbres de la época, y que revolucionaban todas las ideas consagradas sobre el poder real y obediencia a ellos requerida. Fueron verdaderos tratados de protección entre las comunas independientes y el soberano y que ellas aceptan libremente para salvaguardar sus libertades.

El rey Coloman es aceptado en Zadar, en donde prestó juramento de respetar rigurosamente la autonomía de las ciudades dálmatas, una autonomía antigua como Dalmacia y siempre respetada por los emperadores de Bizancio. Felizmente aún existe un documento de la fecha, uno solo, que fue salvado de la destrucción ordenada por Venecia en el siglo XVII, para su vergüenza.

El historiador de Trau, Juan Lučić, publicó en su obra *Del Reino de Croacia y Dalmacia*, impreso en Amsterdam en 1666, la carta (tratado) acordado por Coloman a su ciudad natal. La carta de Trau de 1107 es el modelo de los tratados acordados a las ciudades de Zadar, Šibenik, Split y a las islas de Dalmacia y del Cuarnero.

Sus cláusulas principales son las siguientes:

- 1) La ciudad de Trau está exenta de todo impuesto, y comprendido el "tributum pacis» que ella pagaba a Bizancio primero y en seguida continuó pagándolo a los reyes croatas;
- 2) Plena y entera libertad le es acordada para elegir a su obispo; el conde como el rey están obligados a confirmar la elección hecha por la comuna, derecho -dice la carta- del que gozarán todas las comunas dálmatas.
- 3) Completa autonomía legislativa y judicial. La ciudad se gobernará por las leyes que la comuna ha votado y que no tendrá otro juez que el que ella haya elegido;
- 4) Los ingresos de las aduanas del puerto serán compartidos entre el rey, el conde y el obispo;
- 5) Ningún extranjero, sea húngaro u otro, no podrá ser admitido en la ciudad, sin una autorización de la comuna;
- 6) Si el rey en persona expresa su deseo de ser coronado en Trau o de convocar la Asamblea del reino, la comuna no está obligada de aceptarlo dentro de los límites de la ciudad;
- 7) Los habitantes de Trau podrán emigrar a voluntad y circular según sea su placer.

Como se puede apreciar, fue la autonomía comunal más amplia que existió en Europa. Las comunas italianas lograrán algo parecido solo a costa de terribles y sangrientas luchas en contra de los césares de Alemania; las comunas francesas ni siquiera conocieron tales derechos. Para encontrar una libertad comunal análoga, nos debemos remontar a la casi independencia de la ciudad de Londres bajo Enrique I (1100-1135).

EL PARLAMENTO CROATA (Sabor)

Como ya hemos visto, el Sabor es una institución original croata. Todas las tribus croatas, las grandes ciudades y regiones croatas, en donde existía un Sabor local, como en Eslavonia o en Bosnia, enviaban sus representantes elegidos, al Sabor general de Croacia. El Sabor era siempre el guardián de la soberanía croata; hasta el siglo XVI, las leyes aprobadas por el Sabor eran de inmediato aplicadas en Croacia y no necesitaban la aprobación de los reyes húngaros, que a veces, asistían a dichas asambleas ya fuesen generales o de simples comunas.

Sin la aprobación del Sabor, era imposible por ejemplo, nombrar un Ban, llamar a los hombres a formar un ejército o de crear nuevos impuestos y sobre todo, de entregar el título y reconocimiento al rey de Hungría-Croacia para ser aceptado como rey de Croacia. Hasta el siglo XVI, el Sabor de Croacia y de Dalmacia no envía sus representantes a la Asamblea de Hungría. El Ban convocaba el Sabor, presidía sus reuniones y llevaba a ejecución sus decisiones.

Esta Asamblea se efectuaba siempre en Croacia del Sur (Dalmacia) : Knin, Klis, Salona, Biograd (Dalmacia), Nin, Zadar.

Como consecuencia de las amenazas de Venecia y las conquistas otomanas en Bosnia (siglo XV), el Sabor se reúne en Bihac, después en Sisak, al sur de Zagreb, y, finalmente en Zagreb que es, desde el siglo XVI, la capital de Croacia.

Con la unión de Croacia y Hungría, el centro de gravedad político se desplaza hacia el norte de Croacia, mientras que Croacia del Sur (Dalmacia) se mantendrá como la cuna de la cultura croata hasta el siglo XIX. El representante del rey de Hungría, no era el Ban, sino el Vicario Real (Vicarius regis); el cual llevaba el título de Dux o Herzog en alemán, del que deriva en Herzeg y Hercegovina en croata.

Este Vicario Real era el titular o depositario de los antiguos reyes croatas. Representaba al rey húngaro en Croacia, pero al cual no debía rendirle cuenta. El establece su corte ya sea en Knin, Zadar o Zagreb. Era a su vez el jefe supremo de las fuerzas armadas en Croacia, el que debía instalar al Ban, distribuir los títulos de nobleza, acuñar monedas, preocuparse de fundar nuevas ciudades y fortalezas y también responsable supremo de la justicia en Croacia.

Croacia, 2000 años de Historia – VIII Parte

Autor: Gaspar Glavich

EL SISTEMA FEUDAL

Los signos precursores de una transformación de la sociedad croata, se hacen sentir aún antes del fin de las dinastías nacionales croatas. Cambios que se producían especialmente en la estructura de la sociedad croata. Ya hemos visto como bajo el primer rey croato-húngaro, Coloman, de la dinastía de los Arpad, éste otorga a las ciudades dálmatas en el 1107, privilegios de los cuales no gozaba ninguna otra ciudad en Europa.

Es sobre todo durante el reinado de Bela 11(1172-1196), quien es el octavo rey común croato-húngaro, que se producen cambios serios en el sistema social y económico; como consecuencia de la política del soberano y de las influencias de Occidente aportadas por los cortesanos e inmigrantes franceses que formaban el círculo de allegados y amigos de la reina Margarita, la esposa del rey Bela.

Ella a su vez es la hermana del rey francés Felipe Augusto 11(1180-1223), y que se hace rodear de cortesanos franceses. La primera perjudicada por la introducción del sistema feudal en Croacia, es la organización tribal y como consecuencia lógica, toda la sociedad croata. Es el rey quien comienza a recompensar a sus vasallos, otorgándoles tierras y dominios sobre todo después de la guerra en contra de Venecia (1181) por la ciudad de Zadar y las islas: Krk, Pag, Creš y Losinj, tierras que ya pertenecían a organizaciones comunitarias croatas.

Los miembros elegidos al Sabor o de los sabor provinciales son reemplazados progresivamente por los representantes de ciudades y de señores cuyos dominios se han agrandado por las donaciones de los reyes (feudos) con derecho a herencia y distribución de títulos de nobleza, como en Europa occidental, pero beneficios que llegaban a alcanzar también a los señores húngaros o alemanes en Croacia. Poco a poco el poder de las tribus croatas se va diluyendo en

beneficio del poder real el que se va convirtiendo en el dueño de la tierra, hasta entonces dominio absoluto de las tribus. Esta evolución feudal trae como consecuencias:

- *pérdida de la libertad para los campesinos, los cuales se transforman en siervos;*
- *nacimiento de nuevas y grandes familias croatas las que jugarán un rol importante en la historia de Croacia;*
- *debilitamiento de Croacia sobre todo por la rivalidad surgida entre estos nuevos poderosos, muchas veces rivalidad provocada por los reyes para poder dividir y así reinar;*
- *a consecuencia de todo esto, un evidente debilitamiento del poder central, representado por el rey. Los señores tenían el derecho de poseer su propio ejército, lo que permitió a ciertos de ellos de tener una gran influencia en el rol del Estado, lo que redundaba aún más en el debilitamiento del poder real, sobre todo después de la invasión mongol en el año 1242.*

Los señores húngaros y croatas obligarán al rey Andrés el Veneciano a firmar un documento llamado Bula de Oro, en 1222, en el cual se limitaba seriamente el poder del rey, tal como la Magna carta Libertatis del 1215 en Inglaterra, la cual otorgaba el derecho a los señores de rebelarse contra el rey si éste no respetaba dicha carta. También los Habsburgo en el 1526 se comprometen a respetar la Bula de oro. Así es como la autoridad real se debilita de más en más y el sistema feudal se va estableciendo en todas las regiones croatas: Dalmacia, Croacia, Eslavonia y Bosnia-Herzegovina.

En todos los países croatas, los derechos reales pasan a los señores feudales. Dos familias feudales, sobre todo, son muy fuertes en el reino croata: en Eslavonia los Babonić y en Croacia los Bribir. También podemos citar a: Francopani, de la isla de Krk y Vinodol, cerca de Rijeka, muy conocidos en el siglo XVI y XVII, en la lucha contra los Turcos; Svačić o Gušić, al sur de Zagreb, de los cuales descende el último rey croata; Kotromanić en Bosnia, quienes darán a Tvrtko I rey de Bosnia en el siglo XIV; Šubić (1274-1312), con sus propiedades, donadas por Andrés el Veneciano y Carlos II de Anjou, siendo también Ban de Croacia, logrará unir prácticamente toda Croacia del Sur desde Istria hasta el Drina con Bosnia.

Será él quien llevará la dinastía de Anjou de Nápoles al trono del reino húngaro-croata. Los Anjou llegan al trono de Hungría-Croacia en parte gracias al apoyo dado por los Croatas, pero principalmente por Pavao Šubić.

El rey Carlos I (1301-1342) y su hijo Ludovico I (1342-1382) intentaron reforzar el poder real introduciendo sistemas de centralización en la gestión administrativa del reino, disminuyendo el poder de los señores.

Para este fin, convocarán frecuentemente los Sabor en Croacia. Este esfuerzo para restaurar el poder real es continuado por la reina María (1382-1395), hija de Ludovico I, y su esposo Segismundo de Luxemburgo (1387-1437), hijo de Carlos I, rey de Bohemia. Para Segismundo de Luxemburgo ése no era su único problema a resolver, ya que también su poder está siendo cuestionado en Bohemia.

El historiador Pero Digović, en "Dalmacia y los problemas del Adriático" (Lausana 1944): dice lo siguiente: "Ladislao de Nápoles era un aventurero, el hombre que convenía mejor a los cínicos cálculos de Venecia. Estaba siempre corto de dinero y no retrocedía ante nada para obtenerlo, y es así que ayudado en su planes por la nobleza croata y húngara, es coronado como rey y una de sus primeras medidas que toma, es vender Dalmacia a Venecia, con quienes después de un tiempo de regateo, llega al acuerdo de entregar Dalmacia por 100.000 ducados'

No era la primera vez que Venecia había intentado adquirir la Croacia dálmata a precio de plata. Lo intentaba cada vez que la fortuna de la guerra le era desfavorable. En tres siglos, del año 1115 hasta 1420, Venecia y Bizancio llevan 21 guerras de agresión a las costas dálmatas para apoderarse de sus ciudades. Veintiuna guerras con suerte diferente en muchas, en que si bien Venecia lograba momentáneamente apoderarse de algunas ciudades, no pasaba mucho tiempo y sus habitantes expulsaban a los invasores. Dalmacia combatió siempre con un coraje y una resolución notable, evidenciando su amor a la libertad y a su sentimiento nacional croata.

Cruzadas (nada de santas) a "Tierra Santa"

Quizás la agresión veneciana a Dalmacia la más cruel e indigna, fue el asalto que organizó en ocasión de una de las cruzadas para liberar los Santos Sepulcros. Venecia transportaba las tropas de cruzados franceses en sus barcos, los cuales no tenían dinero para cancelarles los gastos del transporte. El poder en Venecia estaba en ese entonces en manos de un viejo dogo medio ciego llamado Enrico Dandolo, astuto y enérgico, hombre de Estado sin escrúpulos, comerciante en el peor sentido de la palabra, que veía todo bajo el aspecto del beneficio.

El, aún no se consolaba de haberse retirado derrotado en la expedición contra Zadar en el año 1193. Dandolo hace un trato con los cruzados franceses: el precio del transporte de las tropas se pagará con el asalto a sangre y fuego de Zadar. La expedición que fue conducida por el viejo Dandolo en persona, fue la más atroz que Zadar había conocido. Todo fue destruido y quemado; nada quedó en pie, ni una casa, ni siquiera los muros de la ciudad, salvo las Iglesias, las que de todos modos fueron saqueadas y desprovistas de todo. Cientos de habitantes serán muertos en una increíble carnicería. En numerosas casas los moradores levantarán crucifijos para pedir clemencia, pero ni eso detendrá al dogo veneciano y a los "liberadores de los Santos Sepulcros". Dandolo ordena continuar la masacre.

Thomas «El Archidiácono», cronista de Split del siglo XIII habla en su "Historia Salonitana" de esta expedición e intenta explicar las causas, exponiendo el odio mutuo de los zadarinos y venecianos, acusa a Venecia de una conducta criminal ya que ella utilizó a los "guerreros de Cristo" para vengarse de una ciudad cristiana.

Los dogos de Venecia fueron excomulgados por el Papa, quien tomó sanciones también en contra de los cruzados. Ken lugar de liberar la Tierra Santa, ustedes han hecho correr la sangre de vuestros hermanos. Habéis pagado la deuda del transporte en Tierra Santa, asaltando y robando a cristianos. Ante vuestros ojos, los Venecianos han aplastado los muros de la ciudad, robado sus casas y sus iglesias y han compartido con ustedes el fruto del pillaje». El conflicto entre el Papa y Venecia durará largo tiempo. En sus cartas al dogo veneciano, el Papa le habla de "el crimen de Zadar".

Fuente: Croacia, 2000 años de historia

Autor: Gaspar Glavic.

<http://www.studiacroatia.org>